

Gabriel Osuna Osuna
Departamento de Letras y Lingüística
Type of address: Postal address.
Mexico
Email: gabriel.osuna@unison.mx



Research Interests

Mexican Literature, Latin American Literature, Comparative Literature

Qualifications

PhD, Arizona State University

Employment

Departamento de Letras y Lingüística

Universidad de Sonora

Mexico

21 Oct 1996 → present

Research outputs

Munguía Zatarain, Martha Elena. Etnias del verano ardiente. Imágenes literarias de mayos, yaquis y seris. México: Universidad de Sonora/ Instituto Sonorense de Cultura/ Fontamara, 2023

Osuna Osuna, G., 29 May 2024, In: Signos Literarios. 20, 39, p. 292-296 5 p., 9.

Christina Karageorgou-Bastea. Beyond Intimacy: Radical Proximity and Justice in Three Mexican Poets. Montreal & Kingston: Mc Gill-Queens UP, 2023.

Osuna Osuna, G., 1 Jul 2023, In: Connotas. 27, p. 224-231 8 p., 9.

Violencia y diásporas en tres generaciones: Víctor Hugo Rascón Banda, Guillermo Arreola y Geney Beltrán

Osuna Osuna, G., 8 Mar 2023, *Diásporas, éxodos y representaciones en el arte y la literatura hispanoamericanos*. Beltrán de Heredia Carmona, E. & Mora-Ballesteros, L. (eds.). 1 ed. Estados Unidos/ Argentina: Argus-a, Vol. 1. p. 87-111 24 p.

Posibilidades y retos para las humanidades en el siglo XXI

Osuna Osuna, G., 6 Jan 2023, In: Estudios lambda. Teoría y práctica de la didáctica en lengua y literatura.. 8, 1, p. 1 16 p., 1.

Pasión y muerte en Figura de paja y El diario de José Toledo

Castro Hernández, F. R. & Osuna Osuna, G., 9 Sep 2022, In: El Pez y la Flecha. Revista de Investigaciones Literarias. 2, 4, p. 31 50 p.

Violencia y representación de la mujer trans en Por debajo del agua de Fernando Zamora

Ochoa Flores, F. C. & Osuna Osuna, G., 20 Aug 2022, *Miradas diversas: la violencia de género desde las humanidades*. Cuecuecha Mendoza, M. D. C. D. & Sáenz Valadez, A. (eds.). 1 ed. Morelia, Michoacán: Universidad Autónoma de Tlaxcala/ Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo/ Silla Vacía Editorial, Vol. 1. p. 110-130 20 p. 5

El misterio de lo femenino: Templo sagrado y territorio desconocido en "Río subterráneo" de Inés Arredondo

Navalvez Yanez, N. & Osuna Osuna, G., 7 Jul 2022, In: Devenires. Revista de Filosofía y Filosofía de la Cultura. 46, p. 133 153 p.

La autoficción entre los géneros literarios y periodísticos: Representación de la violencia en Chicas muertas de Selva Almada

Castro Vázquez, A. L. & Osuna Osuna, G., 6 Jul 2022, In: Mitologías hoy. Revista de pensamiento crítica y estudios literarios latinoamericanos. 26, p. 128 140 p.

The Destruction of the Patriarchal World in Reinaldo Arena's *El Color del Verano*

Castro Hernández, F. R. & Osuna Osuna, G., 8 Feb 2022, In: Anales de Literatura Hispanoamericana. 50, 1

Post-Apocalyptic Violence in 21-st Century Mexican Fiction

Guerra Félix, A. I. & Osuna Osuna, G., 2022, *The Routledge Handbook of Violence in Latin American Literature*: ^a. Baisotti, P. (ed.). 1 ed. New York: Routledge, Vol. 1.

La herencia del tema minero en la ciencia ficción: iris de Edmundo Paz Soldán

Valencia Sánchez, L. Y. & Osuna Osuna, G., 30 Sep 2021, In: Alambique. Revista académica de ciencia ficción y fantasía. 8, 1, 4.

Sangre de ultramar y otros cuentos

Osuna Osuna, G., Nov 2020, 1 ed. Hermosillo, Sonora: Instituto Sonorense de Cultura. 88 p.

Claves para la comprensión de la cuentística de Jesús Gardea: A propósito de "Aquellos Bamba" y "Los viernes de Lautaro"

Osuna Osuna, G., 1 Jul 2020, In: Metamorfosis. 51, 50, p. 50-55 6 p., 8.

Tres fantasmas, un espectro: la maternidad disidente en *Ecos de Atenea Cruz*

Tequida Castillo, T. M. & Osuna Osuna, G., 1 Dec 2019, In: Tenso Diagonal. 8, p. 60-69 10 p., 6.

Prólogo

Osuna Osuna, G., 1 Nov 2019, *El arcoíris de la disidencia. Novela gay en México*.

Expresiones metafóricas de la violencia en la literatura del norte de México

Camarena Valenzuela, I. & Osuna Osuna, G., 2 Jan 2017, In: Connotas. 17, p. 97-120 23 p., 5.

Cuerpo, género y fronteras en *Por el lado salvaje* de Nadia Villafuerte

Osuna Osuna, G., 2017, *Nuevas miradas sobre el género desde los estudios culturales: Cuerpos, transformaciones y deseos*. Sáenz Valadez, A., Vivero Marín, C. E. & Bustamante Bermúdez, G. (eds.). 1 ed. México: Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo

La perspectiva de género en la Literatura: Ensayos de narrativa mexicana contemporánea

Osuna Osuna, G., 1 Apr 2016, 1 ed. México: Pearson-Unison. 104 p.

Voces testimoniales en *Las mujeres del alba*, de Carlos Montemayor

Osuna Osuna, G., 2016, *2010 y alrededor del festejo...: Estudios sobre novela mexicana*. Rodríguez Lozano, M. G. (ed.). 1 ed. México: UNAM México, p. 29-51 22 p. (Ediciones especiales; no. 84).

Metáforas de la locura y la muerte en "Río subterráneo" de Inés Arredondo

Osuna Osuna, G., 2 Jan 2013, In: Connotas. 13

Narrador autobiográfico y discurso testimonial en *Contrabando* de Víctor Hugo Rascón Banda

Osuna Osuna, G., 2011, *El Norte y el Sur de México en la diversidad de su literatura*. Cuevas Velasco, N. A. & Velasco González, R. (eds.). 1 ed. México: Juan Pablos Editor, p. 209-235 36 p.

Violencia, complicidad y deseo homoerótico en *La venganza de los pájaros*, de Guillermo Arreola

Osuna Osuna, G., 2011, In: Revista de literatura mexicana contemporánea. 18, 49, p. 83-94 12 p.

La voz narrativa y la representación del espacio en La venganza de los pájaros de Guillermo Arreola

Osuna Osuna, G., 2010, *Lengua y Literatura: historia y reflexiones*. Mendoza Guerrero, E., López Berríos, M. & Moreno Rojas, I. E. (eds.). 1 ed. Guadalajara, Jalisco: Universidad Autónoma de Sinaloa, p. 87-108 21 p.

Nueva antología de poesía sonorenses

Osuna Osuna, G., 24 Jan 2009, In: *Culturador*.

La representación del Otro en "Las palabras silenciosas" de Inés Arredondo

Osuna Osuna, G., 2009, *Los divertimentos de las musas. Ensayos sobre escritoras mexicanas e hispanoamericanas*. Martínez Figueroa, A. L. (ed.). 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora, p. 177-195 18 p.

Literatura e Historia en la novela mexicana de fin de siglo

Osuna Osuna, G., 15 Jan 2008, 1 ed. Madrid: *Pliegos*. 249 p. (*Pliegos de Ensayo*; no. 203)

La construcción del personaje femenino en La Regenta de Leopoldo Alas Clarín

Osuna Osuna, G., 2 Jan 2008, In: *Connotas*. 10, p. 57-77 21 p., 3.

Historia y ficción en En busca de Klingsor

Osuna Osuna, G., 2007, *Ruta crítica: estudios sobre literatura hispanoamericana*. Corral Rodríguez, R. F. (ed.). 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora, p. 49-71 22 p.

Paradigmas de representación en la literatura contemporánea: Violencia y sujeción en Hasta no verte Jesús mío y A True Story Based On Lies

Osuna Osuna, G., 2007, *Escrituras femeninas: estudios de poética narrativa hispanoamericana*. Plancarte Martínez, M. R. (ed.). 1 ed. Madrid: *Pliegos*, p. 209-239 30 p.

Entre la literatura y la historia: La novela mexicana de fin de siglo

Osuna Osuna, G., 2006, (Submitted)

Configuraciones estéticas en La lenta furia de Fabio Morábito

Osuna Osuna, G., 2005, *Memoria del XIX Coloquio de Literatura Mexicana e Hispanoamericana*. Martínez Figueroa, A. L. (ed.). 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora, p. 409-421 12 p.

Hijos de la homofobia

Osuna Osuna, G., Oct 2004, In: *La Palabra y el Hombre*. 132, p. 169-190 21 p., 10.

Memoria del XVII Coloquio de las Literaturas Mexicanas

Osuna Osuna, G. (ed.), 2001, 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora. 422 p.

Sandra Cisneros y Rosina Conde: las literaturas menores en Estados Unidos y México

Osuna Osuna, G., 2001, *Memoria del XVII Coloquio de las Literaturas Mexicanas*. Osuna Osuna, G. (ed.). 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora

Amores que matan de Rosa Beltrán

Osuna Osuna, G., 2000, In: *Revista de literatura mexicana contemporánea*. 6, 13, p. 81-87 7 p., 11.

La identidad fronteriza en Borderlands/La Frontera de Gloria Anzaldúa

Osuna Osuna, G., 1999, *Memoria del XVI Coloquio de las Literaturas Mexicanas*. Osuna Osuna, G. (ed.). 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora, p. 343-352 9 p.

Memoria del XVI Coloquio de las Literaturas Mexicanas

Osuna Osuna, G. (ed.), 1999, 1 ed. Hermosillo, Sonora: Universidad de Sonora. 429 p.

Projects

IFNNM: Identidad, género y frontera en la narrativa del norte de México (fundadores del siglo XX y contemporáneos del siglo XXI)

Osuna Osuna, G.
10/08/20 → 9/08/22

LCAL: La literatura comparada como perspectiva para el análisis de textos hispanoamericanos

Osuna Osuna, G.
10/08/20 → 9/08/22

Courses

1. **Foreign Literature from Realism to Avant-Garde**

Gabriel Osuna Osuna
9/08/21 → 6/12/21
Course

2. **Spanish-American Literature III**

Gabriel Osuna Osuna
9/08/21 → 7/12/21
Course

3. **Literature of Western Tradition: An Overview From the Middle Ages to Romanticism (in English)**

Gabriel Osuna Osuna
10/08/20 → 12/12/20
Course

4. **Comparative Literature (in English)**

Gabriel Osuna Osuna
12/01/21 → 14/05/21
Course

5. **Comparative Literature (in English)**

Gabriel Osuna Osuna
13/01/20 → 16/05/20
Course

6. **Comparative Literature (in English)**

Gabriel Osuna Osuna
14/01/19 → 17/05/19
Course

7. **Literary Criticism & Analysis**

Gabriel Osuna Osuna
13/01/20 → 16/05/20
Course

8. **Cultural Philosophy**

Gabriel Osuna Osuna
14/01/19 → 17/05/19
Course

9. **Comparative Literature**

Gabriel Osuna Osuna
15/01/18 → 18/05/18
Course

10. **Foreign Language Literature II**

Gabriel Osuna Osuna
15/01/18 → 18/05/18
Course

11. **Foreign Literature from Realism to Avant-Garde**
Gabriel Osuna Osuna
10/08/20 → 12/12/20
Course
12. **Spanish Literature: From Realism to the Present.**
Gabriel Osuna Osuna
10/01/22 → 20/05/22
Course
13. **Contemporary Foreign Literature (20th & 21st Centuries)**
Gabriel Osuna Osuna
10/08/20 → 12/12/20
Course
14. **Foreign Literature from Realism to Avant-Garde**
Gabriel Osuna Osuna
12/08/19 → 17/12/19
Course
15. **Spanish-American Literature III**
Gabriel Osuna Osuna
13/08/18 → 14/12/18
Course
16. **Border Literature & Culture**
Gabriel Osuna Osuna
12/01/21 → 14/05/21
Course
17. **Literature in Foreign Language III (in English)**
Gabriel Osuna Osuna
13/08/18 → 14/12/18
Course
18. **Literature of Western Tradition: An Overview From the Middle Ages to Romanticism (in English)**
Gabriel Osuna Osuna
12/08/19 → 17/12/19
Course

Student theses

La representación del personaje queer en dos novelas sobre dictaduras hispanoamericanas del siglo XX

Author: Castro Hernández, F. R. & Osuna Osuna, G., 14 Jun 2023

Supervisor: Guerrero De La Llata, P. D. C. (Supervisor), García Plancarte, G. (External person) (Supervisor), Llanes García, M. D. J. (External person) (Supervisor) & Robles Ruiz, A. A. (External person) (Supervisor)

"La representación del sujeto 'queer' en dos obras literarias sobre dictaduras hispanoamericanas del siglo xx"

Author: Francisco Ramon, C. H. & Osuna Osuna, G., 2023

"El silencio en 'río subterráneo' de inés arredondo y la confesión en 'esa muerte existe' de jennifer thorndike"

Author: Natalie Navallez, Y., Navallez Yanez, N. & Osuna Osuna, G., 2022

Supervisor: Guerrero De La Llata, P. D. C. (Supervisor), García Plancarte, G. (External person) (Supervisor) & Torres Torija, M. (External person) (Supervisor)

"La representación de la identidad trans en dos novelas hispanoamericana del siglo xxi"

Author: Fernanda Carolina, O. F. & Osuna Osuna, G., 2021

Supervisor: Guerrero De La Llata, P. D. C. (Supervisor), García Plancarte, G. (External person) (Supervisor) & Ramírez García, S. C. (External person) (Supervisor)

"Devenir animal, devenir madre. Subjetividades nómades en la cuentística de guadalupe nettel y samanta schweblin"

Author: Tanya Maria, T. C. & Osuna Osuna, G., 2020

Supervisor: Burrola Encinas, R. M. (Supervisor), Guerrero De La Llata, P. D. C. (Supervisor) & González Echeverry, A. M. (External person) (Supervisor)

"La novela de ciencia ficción postapocalíptica"

Author: Valencia Sanchez, L. Y. & Osuna Osuna, G., 2020

Supervisor: García Plancarte, G. (External person) (Supervisor), Llanes García, M. D. J. (External person) (Supervisor), Campa Mada, R. (External person) (Supervisor) & Lutz Ley, A. N. (External person) (Supervisor)

"La inocencia y la romantización del instinto de laura en 'sombra entre sombras' de inés arredondo"

Author: Navallez Yanez, N., Osuna Osuna, G. & Natalie Navallez, Y., 2019

En torno a las políticas de generización de los cuerpos: Análisis de la cuentística de Guadalupe Nettel, Cristina Peri Rossi y Clarice Lispector

Author: Ramírez García, S. C. & Osuna Osuna, G., 6 Nov 2017

Supervisor: Burrola Encinas, R. M. (Supervisor), González Echeverry, A. M. (External person) (Supervisor), Campa Mada, R. (External person) (Supervisor) & Aurelio Ivan, G. F. (External person) (Supervisor)

"Género y carnaval en 'el color del verano' de reinaldo arenas"

Author: Francisco Ramon, C. H. & Osuna Osuna, G., 2017

"La hibridación genérica en la novela hispánica contemporánea"

Author: García Plancarte, G., Galicia García, P. & Osuna Osuna, G., 2017

Supervisor: Corral Rodríguez, R. F. (Supervisor), Navarro Galvez, J. A. (Supervisor), Aurelio Ivan, G. F. (External person) (Supervisor) & Rovira Vazquez, G. A. (External person) (Supervisor)

"La representación literaria del cuerpo y el poder en 'impuesto a la carne' de diamela eltit"

Author: ana Laura, C. V. & Osuna Osuna, G., 2017

La angustia en tres cuentos de amparo dávila

Author: Raquel Alejandra, B. G. & Osuna Osuna, G., 2016

"La reconstrucción de la memoria análisis comparatista de tela de sevoya de myriam moscona y maus. A survivor's tale de art spiegelman"

Author: Roxana Soto, C. & Osuna Osuna, G., 2016

"La transgresión femenina en 'rayuela' desde una perspectiva de género"

Author: Sara Alicia, A. M. & Osuna Osuna, G., 2016

"El símbolo disperso: aproximaciones a la obra de mosén francisco de ávila y juan I. Ortiz"

Author: Ivan Figueroa, A. & Osuna Osuna, G., 2015

Retrato del narco en Contrabando de Víctor Hugo Rascón Banda

Author: Castro Santacruz, D. N. & Osuna Osuna, G., 2014

"Ciudadanía, corporalidad e identidad de género en 'historia de chucho el ninfo' de José Tomás de Cuéllar"

Author: Omar Indalecio, B. P. & Osuna Osuna, G., 2013

La focalización de la voz narrativa en Inés de Elena Garro

Author: García Valenzuela, C. F. & Osuna Osuna, G., 2013

Manifestaciones de la estética posmoderna en la narrativa de Patricia Laurent Kullick y Guadalupe Nettel

Author: Ramírez García, S. C. & Osuna Osuna, G., 2013

"Lope de aguirre en el surgimiento de la nueva novela histórica hispanoamericana".

Author: Mayra Alejandra, B. E. & Osuna Osuna, G., 2012

"Identidad y región en la narrativa de César López Cuadras".

Author: Adriana Velderrain, C. & Osuna Osuna, G., 2011

"Espacio fronterizo e identidad de género en 'como una diosa' de Eduardo Antonio Parra y 'al otro lado' de Heriberto Yépez"

Author: Omar Indalecio, B. P. & Osuna Osuna, G., 2010

"La metáfora de la muerte en 'el luto humano' de José Revueltas"

Author: Eduardo García, B. & Osuna Osuna, G., 2010

Lo confesional en la narrativa gay mexicana: El diario de José Toledo, En Jirones y Brenda Berenice o el diario de una loca

Author: Burrola Vázquez, J. J. & Osuna Osuna, G., 2010

Análisis de los personajes femeninos en tres cuentos de Inés Arredondo

Author: Valenzuela Ponce, E. & Osuna Osuna, G., 2009

La perspectiva de género y la Historia en la novela hispánica contemporánea: Eduardo Mendicutti, Pedro Lemebel y Fernando Zamora

Author: Burrola Vázquez, J. J. & Osuna Osuna, G., 2007

Proyecto de trabajo para capacitar a bibliotecarios de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas del Estado de Sonora

Author: Cázares Robles, L. & Osuna Osuna, G., 2007

Estructura y diversidad cultural en Peregrinos de Aztlán de Miguel Méndez

Author: Carrillo Gracia, C. D. J. & Osuna Osuna, G., 2002

La configuración del personaje Fernando Vidal y su discurso bivalente en Sobre héroes y tumbas de Ernesto Sábato: A propósito del "Informe sobre ciegos"

Author: Santeliz Soto, M. C. & Osuna Osuna, G., 2001

Activities

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

1 Dec 2023

Hispanic Studies Review (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

30 Jun 2023 → 21 Sep 2023

Identidades queer: voces subalternas y subversivas en la cuentística de Carlos Fuentes

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

1 Mar 2023 → 12 May 2023

Covid 19. Lectura de Escritura Creativa

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

11 Nov 2022

Aproximaciones al mundo narrativo de Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
8 Nov 2022

La caracterización del personaje femenino en Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
1 Nov 2022

Posibilidades y retos para las Humanidades en el siglo XXI

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
28 Oct 2022

Seminario de Actualización, Evaluación y Reacreditación Postpandemia. Una mirada desde el Coapehum

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
25 Oct 2022

Agradecidas Señas (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)
1 Sep 2022 → 19 Sep 2022

Violencia y literatura transgénero

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
8 Apr 2022

Nómada (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)
15 Mar 2022 → 7 Apr 2022

La lengua materna en el estudio de la literatura comparada

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
21 Feb 2022

Licenciatura en Lengua y Literatura de Hispanoamérica

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
13 Dec 2021

Connotas (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)
9 Dec 2021

Feria del Libro de Hermosillo 2021

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
11 Nov 2021

Pensar América Latina desde la Literatura Comparada

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
11 Nov 2021

Sujeto marginado en Esa muerte existe (2016) de Jennifer Thorndike

Natalie Navallez Yanez (Speaker) & Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)
11 Nov 2021

Diásporas en tres generaciones: Víctor Hugo Rascón Banda, Guillermo Arreola y Geney Beltrán

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

30 Oct 2021

Sombras nada más de César Silva Márquez

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

29 Oct 2021

Debate Feminista (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

26 Oct 2021

Devenires. Revista de Filosofía y Filosofía de la Cultura (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

11 Oct 2021

El efecto Pigmalión

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

20 Sep 2021 → 7 Oct 2021

Representaciones de la migración infantil en dos autores latinoamericanos de libro álbum: Jairo Buitrago y Rafael Yocketeng

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

28 Jun 2021 → 1 Oct 2021

El misterioso mundo de Amparo Dávila

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

20 Apr 2021

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

1 Apr 2021 → 21 May 2021

Diplomado Literatura Contemporánea Escrita por Mujeres (incluye literatura transgénero)

Gabriel Osuna Osuna (Member of program committee)

1 Feb 2021 → 4 Apr 2021

Encuentro de Literatura Sonora 2020 Otoño literario

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

30 Nov 2020

Para una literatura comparada desde América Latina

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

30 Nov 2020

Representación de la identidad trans en Por debajo del agua de Fernando Zamora

Ochoa Flores Fernanda Carolina (Speaker) & Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

5 Nov 2020

La figura de la prostituta en el decadentismo mexicano

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

26 Oct 2020 → 11 Aug 2022

La representación de las mujeres chicanas y latinas en el teatro de Josefina López

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

6 Oct 2020 → 20 Nov 2020

Los límites entre la ficción y la realidad: configuración individual a través de la metaficción literaria

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

30 Sep 2020 → 24 Jun 2022

El poder de la imaginación como acto resolutivo en "La casa de las golondrinas" de Víctor Hugo Rascón Banda

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

18 Sep 2020

Revista Latinoamericana de Estudios Críticos Animales (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

15 Sep 2020 → 25 Oct 2020

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

1 Sep 2020 → 6 Nov 2020

Literatura y Género II

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

27 Aug 2020

Literatura y Género I

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

20 Aug 2020

La construcción del personaje masculino en Pandora y El monstruo pentápodo de Liliana Blum

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

15 Aug 2020 → 4 Oct 2022

Estrategias de actividades para fomentar la lectura y escritura. Propuesta para la biblioteca pública central Fortino León Almada, de Hermosillo, Sonora

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

5 Aug 2020 → 8 Oct 2020

Signos. Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

1 Aug 2020 → 24 Sep 2020

Remote: The Connected Faculty Summit

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

13 Jul 2020 → 14 Jul 2020

Curso Especial Teams

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

15 Jun 2020 → 26 Jun 2020

Fluidity. 5th Annual Postgraduate Conference in Translation Studies and Comparative Literature

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

13 May 2020

Tus dudas sobre el género y el feminismo

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

11 Mar 2020

Taller de Habilitación y Actualización para Evaluadores de Programas Educativos en Humanidades

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

27 Feb 2020 → 28 Feb 2020

Devenir animal, devenir madre. Subjetividades nómades en "El matrimonio de los peces rojos" de Guadalupe Nettel

Tequida Castillo Tanya Maria (Speaker) & Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

18 Feb 2020

Reinvención de los orígenes: descubrimiento, conquista y fundación de América Latina en cuatro novelas históricas hispanoamericanas

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

15 Feb 2020 → 5 Jun 2020

Transmodernity. Journal of Peripheral Cultural Production of the Luso-Hispanic World (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

13 Jan 2020 → 9 Mar 2020

Universidad de Sonora (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

7 Jan 2020 → 7 Feb 2020

Connotas (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Member of editorial board)

1 Jan 2020 → 31 Dec 2022

Concurso de Oposición para una plaza de PITC Universidad de Sonora

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

8 Nov 2019 → 13 Dec 2019

La ética de la enunciación sobre la Literatura desde América Latina

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

7 Nov 2019

Universidad Autonoma de Baja California (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

6 Nov 2019 → 6 Jan 2020

La resolución artística de la dictadura a través del realismo mágico: El otoño del patriarca y El hijo del cuervo

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

11 Sep 2019 → 11 Nov 2019

Taller para la actualización en el nuevo sistema de tutorías

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

19 Aug 2019

Reflexión de la práctica docente: ejercicio continuo

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

29 May 2019 → 31 May 2019

Creatividad y Derechos de Autor

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

17 May 2019 → 18 May 2019

Hipérbole. II Encuentro de Escritores de la Escuela de Letras

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
20 Mar 2019

Guadalupe Flores Grajales

Gabriel Osuna Osuna (Host)
19 Feb 2019 → 23 Feb 2019

El discurso de las Humanidades en el contexto actual de la educación

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
8 Nov 2018

Transformaciones de la representación homoerótica en la cuentística de Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
6 Nov 2018

La enunciación en los cuentos de Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
2 Nov 2018

XIV Festival de la Palabra. Encuentro de los que Escriben con los que Leen

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
5 Oct 2018

Construcción de subjetividades en personajes femeninos de dos novelas hispanoamericanas de la primera mitad del siglo XX

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
1 Sep 2018 → 6 Aug 2021

La construcción de las masculinidades a través de la corporeidad en tres obras de Ana Clavel

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
1 Sep 2018 → 28 May 2021

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)
18 Aug 2018 → 21 Sep 2018

De cómo alumbrar el mundo. Un estudio semiótico de literatura mexicana acerca de las identidades femeninas en Amora (1989), Un Dios para Cordelia (1995), Los ingravidos (2011) y El monstruo pentápodo (2017)

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2018 → 30 Aug 2022

El teatro documental en México y lo político: una aproximación a través de la obra ¿Ya viste el agua que está llorando ahí? de la Colectiva Lo que Viene del Sol

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2018 → 26 Aug 2020

La autofiguración en "Camino de imperfección" de Rufino Blanco Fombona

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2018 → 27 Aug 2020

XV Foro de Estudiantes de Lingüística y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Advisor)
12 Aug 2018 → 22 Feb 2019

La persistencia posmoderna del Mito Heroico-Religioso en Watchmen de Alan Moore y La Saga de El Eternauta de Héctor G. Oesterheld

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
30 Jun 2018 → 30 Aug 2018

Violencia, literatura y representaciones visuales

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
4 Jun 2018 → 18 Jul 2018

Habilitación en la enseñanza en idioma inglés

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
28 May 2018 → 19 Jun 2018

Protagonistas excluidos del mundo en "Opus 123" de Inés Arredondo y "Mi prima Paloma" de Víctor Hugo Rascón Banda

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
25 Apr 2018

Homofobia y cuerpos excluidos en "Opus 123" de Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
12 Apr 2018

Hipérbole. Primer Encuentro de Escritores de la Escuela de Letras

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
22 Mar 2018

Violencia y abyección en dos textos literarios de la generación de Medio Siglo

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
4 Mar 2018 → 4 Apr 2018

José Miguel Sardiñas Fernández

Gabriel Osuna Osuna (Host)
13 Feb 2018 → 19 Feb 2018

Connotas (Journal)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)
18 Nov 2017 → 18 Dec 2017

A 63 años de El llano en llamas

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
15 Nov 2017

Cuerpo migrante y enunciación en Por el lado salvaje de Nadia Villafuerte

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
10 Nov 2017

Cuchillo de cocina. Lectura de escritura creativa.

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
3 Nov 2017

Pedro Páramo en el contexto internacional desde la literatura comparada

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
19 Oct 2017

De la ficción interactiva a la narrativa geolocalizada: cuarenta años en la holocubierta

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

6 Oct 2017

Todo aquí es música. Lectura de escritura creativa

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

5 Oct 2017

El Colegio de San Luis (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

30 Sep 2017 → 30 Nov 2017

universidad autónoma del estado de morelos (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

20 Sep 2017 → 20 Oct 2017

Lo que soñé mientras dormías (México: Planeta, 2017)

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

12 Sep 2017

XIV Foro de Estudiantes de Lingüística y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Advisor)

12 Aug 2017 → 17 Feb 2018

Universidad de Sonora (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

10 Aug 2017 → 31 Aug 2017

Lectura de escritura creativa por parte del autor

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

28 Apr 2017

Lectura de cuentos (escritura creativa) original

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

22 Apr 2017

La construcción de la realidad en los cuentos de Inés Arredondo

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

20 Apr 2017 → 22 Apr 2017

Taller Vivencial sobre Perspectiva y Violencia de Género

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

31 Mar 2017

Alma Mejía González

Gabriel Osuna Osuna (Host)

21 Feb 2017 → 25 Feb 2017

La risa y su relación con el cuerpo textual y el cuerpo sexual en De donde son los cantantes de Severo Sarduy

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

1 Feb 2017 → 17 Mar 2017

¿Qué es la violencia de género?

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
10 Nov 2016

¿Qué es la violencia de género?

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)
8 Nov 2016

Coloquio Cervantino Internacional. Trascendencia de Cervantes en las Artes

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
2 Oct 2016 → 6 Oct 2016

Recordando a Miguel de Cervantes Saavedra

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)
29 Sep 2016

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)
15 Sep 2016 → 19 Nov 2016

La escritura y la publicación de libros

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)
9 Sep 2016

Arte y activismo de la diversidad sexual en Sonora: el Festival Cultural Diver/Ciudad (2002-2012)

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2016 → 23 Oct 2018

El discurso literario y el bandolerismo en La parábola de Pablo de Alonso Salazar

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2016 → 23 Nov 2018

Otros modos de ser mujer. Configuración de las identidades femeninas en cuentos de Amparo Dávila, Rosario Castellanos e Inés Arredondo. Un análisis semiótico a través del género

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Aug 2016 → 27 Sep 2018

XIII Foro de Estudiantes de Lingüística y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Advisor)
12 Aug 2016 → 24 Feb 2017

Vicerrectoría, Unidad Regional Centro, Universidad de Sonora (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)
10 Aug 2016 → 9 Aug 2017

Entrevista sobre el libro La perspectiva de género en la literatura

Gabriel Osuna Osuna (Participant)
1 Aug 2016

Balacera, de Armando Alanís

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)
5 Jun 2016

Palabra y Memoria: Shakespeare y Cervantes

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

27 Apr 2016

Cuerpo, migración y fronteras en Por el lado salvaje de Nadia Villafuerte

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

22 Apr 2016

Sátira de Salvador Novo: visiones críticas y estética del dandi

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

15 Mar 2016 → 30 Apr 2016

César Antonio Sotelo Gutiérrez

Gabriel Osuna Osuna (Host)

16 Feb 2016 → 20 Feb 2016

Licenciatura en Literaturas Hispánicas

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

3 Jan 2016 → 9 Dec 2016

El género y la enunciación de la memoria en Fierros bajo el agua (2014) de Guillermo Arreola

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

13 Nov 2015

La construcción del espacio fronterizo simbólico en Fierros bajo el agua de Guillermo Arreola

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

11 Sep 2015

La desdramatización en tres relatos en la literatura contemporánea hispanoamericana

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

12 Aug 2015 → 9 Jun 2017

Pasajes bíblicos, fundacionales, de redención y apocalípticos en Cien años de soledad

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

12 Aug 2015 → 18 May 2017

La novela de inmigración árabe en Hispanoamérica: identidad, alteridad y procesos de hibridación

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

11 Aug 2015 → 4 Nov 2019

XII Foro Internacional de Estudiantes de Lingüística y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Advisor)

10 Aug 2015 → 20 Feb 2016

A cien años de la publicación de la novela La metamorfosis de Franz Kafka

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

29 Jun 2015

Análisis de la crónica del narcotráfico: "El cártel" de Jesús Blancornelas

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

21 Jun 2015 → 21 Jun 2017

Literatura, género y sexualidad

Gabriel Osuna Osuna (Invited speaker)

17 Jun 2015

Estrategias Didácticas de Género
Gabriel Osuna Osuna (Participant)
14 May 2015

Lectura de obra literaria original
Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
24 Apr 2015

Coapehum, A. C. (External organization)
Gabriel Osuna Osuna (Member)
22 Apr 2015 → 22 May 2015

La imagen mexicana hasta 1850: la construcción de la identidad nacional en Los mexicanos pintados por sí mismos y México y sus alrededores
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Apr 2015 → 29 May 2015

Academia de Literaturas Hispánicas (Event)
Gabriel Osuna Osuna (Chair)
17 Mar 2015 → 16 Mar 2017

Norma Angélica Cuevas Velasco
Gabriel Osuna Osuna (Host)
10 Feb 2015 → 14 Feb 2015

Prensa y literatura: las Bellas Letras en la instrucción de la mujer mexicana (1836-1852)
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Jan 2015 → 4 Apr 2017

Duelo y maldad: dos discursos de la posdictadura en La muerte y la doncella de Ariel Dorfman
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
6 Jan 2015 → 30 Jan 2015

Concurso curricular para ocupar una plaza de tiempo completo por tiempo determinado
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Dec 2014 → 5 Jan 2015

Concurso de Evaluación Curricular Cerrado Profesor Asignatura por tiempo determinado ATA 571 Apoyo a la formación especializante.
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Dec 2014 → 5 Jan 2015

Concurso curricular para Asignatura con carácter determinado ATA 262 Teoría e investigación literaria.
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
12 Dec 2014 → 5 Jan 2015

Taller de Habilitación para Evaluadores de Programas Educativos en Humanidades
Gabriel Osuna Osuna (Participant)
5 Dec 2014

Lo fantástico-gótico en la generación de Medio Siglo: los espacios inquietantes en cuentos de Amparo Dávila, Carlos Fuentes y Guadalupe Dueñas
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
3 Dec 2014 → 10 Dec 2014

Jerusalén en el imaginario hispanoamericano: tres rutas literarias

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

1 Dec 2014 → 17 Dec 2014

Género y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

24 Nov 2014 → 28 Nov 2014

José Revueltas: vida y obra

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

19 Nov 2014

La validación de la noche en Ciudad nocturna. El espacio temporal utilizado por Luis Enrique García

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

6 Nov 2014 → 19 Dec 2014

Lectura de obra literaria original

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

31 Oct 2014

Yo, escritora: motivos de autoconfiguración en Diarios de Alejandra Pizarnik

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

23 Oct 2014 → 24 Nov 2014

Imaginarios e identidades en El vampiro de la Colonia Roma

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

6 Oct 2014 → 18 Nov 2014

Lectura de obra literaria original

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

26 Sep 2014

El arte de la creación verbal

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

25 Sep 2014

Desafíos y retos de la literatura comparada en el siglo XXI

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

10 Sep 2014

La perspectiva decadente en el cuento modernista mexicano de fin de siglo. Asfódelos y Cuentos nerviosos

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

12 Aug 2014 → 17 Sep 2018

Relaciones música-literatura: una propuesta semiótica. El caso concreto del ciclo "Tres Breves Canciones" de Carlos Jiménez Mabarak

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

12 Aug 2014 → 15 Jun 2018

XI Foro Internacional de Estudiantes de Lingüística y Literatura

Gabriel Osuna Osuna (Advisor)

12 Aug 2014 → 28 Feb 2015

Experiencia, género y masculinidad en la narrativa de Ricardo Piglia

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

5 Aug 2014 → 20 Aug 2014

Rapparanoia: el caso de una deformación epistemológica y cognitiva en la literatura decolonial

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

15 Jun 2014 → 26 Aug 2014

Universidad de Sonora (Publisher)

Gabriel Osuna Osuna (Reviewer)

15 Jun 2014 → 14 Aug 2014

XXVII Concurso Estatal Académico y Cultural, Etapa Estatal

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

26 Mar 2014 → 27 Mar 2014

Oralidad y representación de la justicia en "Mi prima Paloma" de Víctor Hugo Rascón Banda

Gabriel Osuna Osuna (Speaker)

8 Mar 2014

Literatura comparada: la disciplina de la interdisciplina

Gabriel Osuna Osuna (Keynote speaker)

5 Feb 2014

Diplomado Diseño curricular con enfoque por competencias para la Universidad de Sonora

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

24 Jan 2014 → 30 Apr 2015

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

15 Jan 2014 → 31 Dec 2022

División de Humanidades y Bellas Artes (Organizational unit)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

14 Jan 2014 → 5 Aug 2016

Tutor Académico del Programa de Licenciatura en Literaturas Hispánicas

Gabriel Osuna Osuna (Participant)

5 Jan 2014 → 4 Jan 2015

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

2014 → ...

Coapehum, A. C. (External organization)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

2014 → ...

Concurso de Evaluación Curricular modalidad Cerrado, Asignatura Tiempo Determinado

Gabriel Osuna Osuna (Examiner)

20 Dec 2013 → 8 Jan 2014

Concurso de Evaluación Curricular modalidad cerrado para ocupar plaza de tiempo completo con categoría de titular
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
20 Dec 2013 → 9 Jan 2014

El acto narrativo y la búsqueda del orden en "Sombra entre sombras" de Inés Arredondo
Gabriel Osuna Osuna (Speaker)
8 Nov 2013

Promep, Secretaría de Educación Pública
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
24 Sep 2013 → 25 Sep 2013

¿Cómo construyen sus experiencias los estudiantes? Dinámicas que inciden en la interrupción o abandono de los estudios
Gabriel Osuna Osuna (Participant)
29 Aug 2013 → 31 Aug 2013

División de Humanidades y Bellas Artes (Organizational unit)
Gabriel Osuna Osuna (Member)
20 Mar 2013 → 19 Mar 2015

Ciudad y desplazamiento en la narrativa posnacional de Sergio Chejfec y Andrés Newman
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Jan 2013 → 17 Apr 2015

El problema identitario en la narrativa de Carlos Fuentes
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Jan 2013 → 24 Nov 2016

Identidad, interculturalidad y memoria: ejes de la reconstrucción de la experiencia del migrante árabe en El viajero de la alfombra mágica de Walter Garib
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Jan 2013 → 15 Jun 2015

La metáfora del naufragio: imágenes de la memoria en la narrativa de Alejandro Zambra
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Jan 2013 → 12 Jun 2015

Memoria y duelo como crítica de la modernidad en la narrativa de Hernán Rivera Letelier
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Jan 2013 → 24 Jun 2016

Responsable del Programa Institucional de Tutorías de la Licenciatura en Literaturas Hispánicas
Gabriel Osuna Osuna (Participant)
5 Jan 2013 → 4 Jan 2014

Representación del espacio físico y cultural en tres novelas del desierto mexicano
Gabriel Osuna Osuna (Examiner)
15 Aug 2012 → 15 Dec 2016

Coordinador de Programa de la Licenciatura en Literaturas Hispánicas
Gabriel Osuna Osuna (Other)
15 Aug 2008 → 6 Jan 2012

Departamento de Letras y Lingüística (Organizational unit)

Gabriel Osuna Osuna (Member)

1 Jan 2006 → 31 Dec 2022